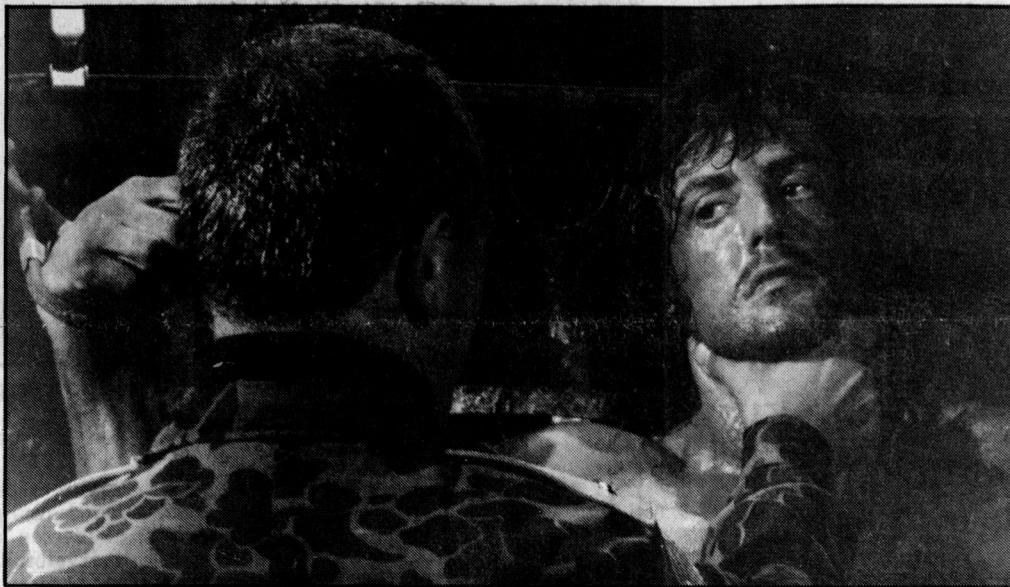


VIDEO ved OLE ANDERSEN



Rambo i en af de kniber, han klarer sig ud af.

Liv og død i Cambodia

»The killing Fields«
LASERDISKEN

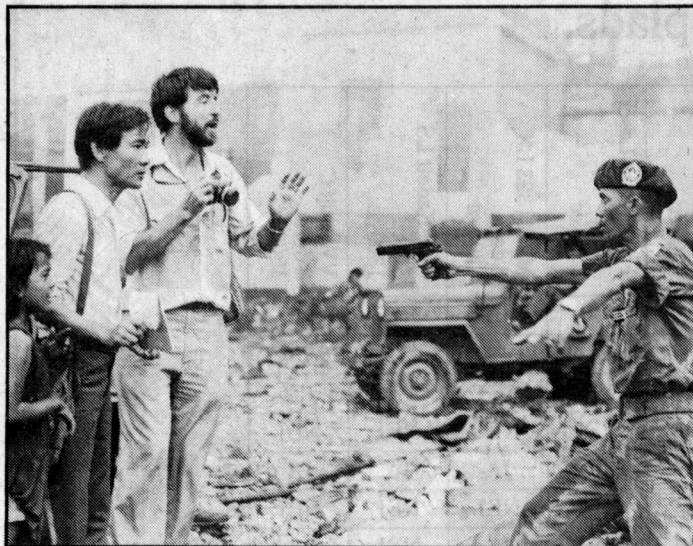
Filmen var en af sidste års største amerikanske succeser og mest betagende film. Et gensyn med den bekræfter, at den er noget ganske særligt.

Det er en barsk historie fra det virkelige liv om den amerikanske journalist Sydney Schanberg, der i 1976 fik Pulitzerprisen for sine reportager fra krigen i Cambodia, og hans venskab med den cambodianske journalist Dith Pran.

Filmen giver et rystende billede af et land i total opløsning. Det lykkes

Dith Pran at få sin amerikanske kollega ud i sidste øjeblik. Selv må han blive i landet, hvor han oplever Khmer Rouge-partisanernes terror. Partisanernes regime var uden sidestykke. Af landets syv millioner indbyggere blev de tre millioner massakreret af Khmer Rouge eller døde af sult. Men Dith Pran overlevede og nåede efter fire frygtelige år til nabolandet Thailand. Se filmen og bliv rystet over grusomhederne og betaget af venskabet mellem amerikaneren og cambodianeren.

2 videoplader. 135 minutter. 400 kr.



Fleere gange redder Dith Pran sin amerikanske kollegas liv.

First blood 2

»Rambo«
LASERDISKEN

Næppe er succes-filmen om vietnamhelten Rambo taget af biografernes repertoire, førend den foreligger som videoplade. Det er en film for alle yndere af voldsomme krigsscener. Og for en gangs skyld er det bedøvende ligegyldigt, at der ikke er danske undertekster for videopladefilm. De grynt, Sylvester Stallone udstøder, er internationalt forståelige.

Da filmen havde premiere i Aalborg i oktober 1985, skrev Stiftstidendes anmelder »Lange«:

»Teknisk er det en flot film, der laver ustyrligt gode billeder med sine helikoptere, sine himle, jungler, vandfald, eksplosioner - sine ultranærbilleder af olieglinsende svulmende muskler, af

hærdet stål, sorte mundinger, stærkt blankt læder. Symbolerne falder over hinanden og alt samles i Stallones størknede klippefjæs, hans dybe, døde, formørkede blik«.

Videoplade. 93 minutter. 350 kr.

Musikposten er blevet til Laserdisken

Speciel-foretningen for videoplader og compactdisks i Prinsensgade 38 i Aalborg har taget navneforetning fra Musikposten til Laserdisken. Det skyldes, at det første navn bevirkede, at folk kom ind for at købe musikinstrumenter, og at navnet mindede lidt for meget om en postordreforetning.

Frække Eddie

»Frækkere end politiet tillader«

LASERDISKEN

Først var der »48 timer«, så »Bossen og bumsen« og nu denne tredje Eddie Murphy-film, som ikke står tilbage for de andre.

Eddie er en uregerlig betjent i Detroit. Da hans ven fra Hollywood bliver myrdet, tager Eddie ferie fast besluttet på at opklare mordet. Selvfølgelig lykkes det, men ikke førend vi har været igennem utallige groteske og spændende situationer.

En herlig film for alle større børn og voksne.

Videoplade. 104 minutter. 350 kr.