

UR

"Keramikken omklammer én. Indimellem har jeg følt det, som om jeg havde ler helt omkring mig. Som om jeg var ved at blive spist af det".

JANE REUMERT, keramikker på Bornholm, i Politiken

Laserdisken vinder kampen

OPHAVSRET: Afstemningsdrama i Folketinget om EU-direktiv

Af **Lars Borberg**

lars.borberg@nordjyske.dk

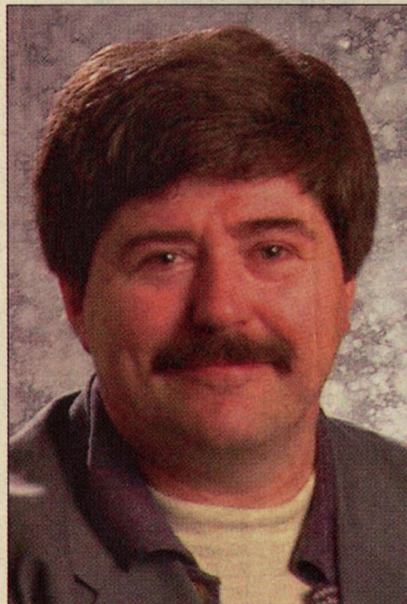
Kun rod i stemmerne er skyld i, at Folketinget endnu ikke har vedtaget et ændringsforslag til kulturministerens lovforslag om ophavsret, der andenbehandles forleden.

Lovforslaget skal bringe dansk lovgivning i overensstemmelse med EUs regler, bl.a. "infosoc-direktivet". Men forslaget har i sin nuværende form vist sig at rumme en række konsekvenser for valgfriheden, når det handler om import af f.eks. film og musik fra USA.

Lovforslaget har skabt røre, efter at lederen af Laserdisken i Aalborg, Århus og København, Hans Kristian Pedersen, opdagede, at loven ville trække grundlaget for hans forretning væk under ham.

Han gik derefter i aktion for at få henledt opmærksomheden på de sideeffekter, der bl.a. ville betyde, at han fremover ikke ville kunne importere originalfilm fra USA på video og dvd.

Det lykkedes ham at få skabt så meget røre, at han kom med i et rådgivnings-



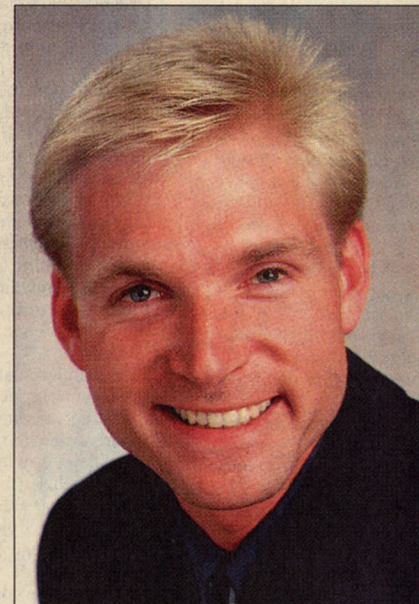
Søren Søndergaard: Multinationale mediekoncerner har smuglet regler ind i EU-direktivet for at pleje egne interesser.

ARKIVFOTO



Hans Kristian Pedersen - kampen ser ud til at kunne vindes.

ARKIVFOTO



Kristian Thulesen Dahl - omafstemning på vej.

ARKIVFOTO

panel for Folketingets kulturudvalg. Siden har både Enhedslisten og Dansk Folkeparti hver for sig taget sagen op for at kaste lys på de uønskede sideeffekter, og under andenbehandlingen i torsdags støttede også Socialdemokratiet ændringsforslaget.

Her sagde Søren Søndergaard fra Enhedslisten:

- Dette forslag indeholder utvivlsomt en række fornuftige elementer, men det er tilsyneladende lykkedes for de store multinationale me-

diekoncerner at få smuglet en række regler ind i det bagvedliggende EU-direktiv, som sikrer deres interesser. Det er regler, som vil forbyde spredning af ophavsretsbeskyttede produkter, som ikke er bragt på markedet i EU. Det kan i nogle tilfælde gøre det ulovligt at importere cd'er, videofilm, bøger, kunsthåndværk, tegneserier og computerspil m.v. fra USA og andre tredjelande.

- For f.eks. en multinational amerikansk virksomhed betyder det, at kun de video-

film og de cd'er, de vælger at udgive gennem deres danske selskab, vil være tilladte. Det vil give mulighed for, at disse koncerner kan censurere kulturudbuddet i Danmark, og det kan hindre en række såkaldt smalle produktioner i at blive tilgængelige her i landet.

- Hvis det er tilfældet, er det helt uacceptabelt, og vi har derfor stillet et ændringsforslag, der fjerner den begrænsning af ytringsfriheden i lovforslaget. Vi mener, at spørgsmålet om åben adgang og spørgsmålet

om ytringsfrihed må veje tungere end implementeringen af et EU-direktiv. Om nødvendigt er vi parat til at køre en sag ved EF-Domstolen for at sikre Danmark mod dette, sagde Søren Søndergaard.

Søren Søndergaard og Enhedslisten fik støtte fra SF's Ole Sohn og socialdemokraten Poul Qvist Jørgensen. Men ved den efterfølgende afstemning tog Dansk Folkepartis repræsentanter fejl og stemte imod Søren Søndergaards ændringsforlag. Det skete fordi DF's ord-

fører på området, Kristian Thulesen Dahl, ikke var til stede på mødet for at vejlede sine partifæller i den særdeles udviklede sag.

Fejltagelsen blev siden erkendt, og Dansk Folkeparti har nu anmodet om en omafstemning, som vil medføre, at ændringsforslaget vedtages, hvis ellers alle fortsat mener onsdag i næste uge, hvad de mente i torsdags.