



21. februar 1995.

Kære Hans Kristian Pedersen,

omsider kommer jeg herved tilbage til Deres brev af 19. januar. Jeg beklager det sene svar, der udelukkende skyldes stor travlhed. Som medlem af en meget lille folketingsgruppe ligger det sådan, at man har vældigt mange udvalg, forhandlinger og ordførerskaber. Derfor bliver tiden knap, selv om der udfoldes stor flid.

Jeg siger også tak for Deres bog om ophavsret samt for den fine video. Jeg håber med tiden at få lejlighed til at sætte mig ind i materialet.

De oplyser i brevet, at De "i 5 år forgæves har søgt at få kulturministrene i tale". Det forekommer mig helt uforståeligt. Enhver borger plejer at kunne få ministrene i tale. De fleste har offentlig modtagelse hver torsdag formiddag, og en opringning til ministeriet skulle kunne skaffe en aftale enten til sådan en modtagelse eller på andet tidspunkt.

De oplyser også, at De har indgivet anmeldelse mod regeringen ved EU-domstolen. I denne situation har jeg ingen mulighed for at gå ind i sagen. Når man først henvender sig til retten, så må sagen gå sin gang uden andres indblanding.

Jeg kan derfor ikke foretage noget. Jeg erkender klart - som alle andre - at ophavsrets-spørgsmål er enormt indviklede. Men jeg kan helt bestemt erklære, at lovforslaget får en særdeles grundig behandling. Iøvrigt har enhver borger ret til at henvende sig til udvalget enten skriftligt og/eller ved personligt fremmøde. Aftale om fremmøde sker ved henvendelse til sekretæren for Folketingets kulturudvalg, adr.: c/o Folketinget, 1240 København K.

Med venlig hilsen