



SAMMENSLUTNINGEN AF DANSKE  
FILMINSTRUKTØRER

Til  
Folketingets Kulturudvalg  
Christiansborg  
1218 Kbh. K

23. maj 1995

**Vedr. Import af film på Laser-disc. Ny ophavsretslov § 19 med særligt henblik på begrænsningerne i § 65, § 66, § 67 og § 69.**

Idet Danske Filminstruktører anser distribution af film på Laserdisc for umådelig interessant - både af hensyn til den sublime tekniske kvalitet og af hensyn til den ekstra dimension, som et særligt lydspor med instruktørens forklaringer til filmen, kan give - vil vi gerne animere landets kulturpolitikere til at stryge begrænsningerne i spredningsretten af filmværker, som formuleret i ovennævnte §§ 65, 66, 67 og 69 i forslaget til revideret ophavsretslov (L119).

Begrænsningerne i de nævnte paragraffer tager sigte på at beskytte europæiske distributører, idet piratering er et internationalt problem.

Piratering må efter vores mening bekæmpes med midler uden negative følgevirkninger.

Europæiske distributører agter ikke at importere film på Laserdisc, idet man anser markedet for økonomisk uinteressant.

Det må derfor være vores mening, at samme distributører ikke bør tillades at forhindre en sådan import, idet de nu foreslåede begrænsninger misbruges i strid med deres erklærede hensigt, at modvirke piratering.

Parallelimport må efter vores mening af ovennævnte grunde accepteres, og kun reguleres af de overordnede konventioners bestemmelser.

Med venlig hilsen

p.s.v.

Ebbe Preisler  
Sekr. chef