

## Lektørdtalelse (09/41) 2 787 838 5 (Y)

**Pedersen, Hans Kristian:** Domstolene under hypnose. - Laserdisken. - 272 sider. - DK 34.796

### Anvendelse/målgruppe/niveau

Spørgsmålet om hvorvidt videobranchen beskytter sine egne og forhindrer adgangen til specielle film til rimelige priser, kan nok have bredere interesse, men det er nok et få-tal, der vil have energi til at kæmpe sig gennem den omfattende stævning indehaveren af Laserdisken har udtaget mod Domstolsstyrelsen.

### Beskrivelse

Hans Kristian Pedersen er indehaver af Laserdisken, der har specialiseret sig i at tilbyde film uden om branchens gængse kanaler. Hans kamp mod branchens udlejningsmonopol har ført til utallige retssager om ulovlig parallelimport, som han selv har ført. Modparten har de fleste gange været advokat Johan Schlüter som han mener har overtalt domstolene til at give en fejlagtig tolkning af ophavsretsloven for at beskytte videobranchen. Bl.a. derfor retter Hans Kristian Pedersen skytset mod domstolene, og bogen er en gengivelse af den stævning forfatteren har udtaget mod Domstolsstyrelsen. Den har form af 527 påstande og en tilhørende sagsfremstilling der fylder næsten 200 tætskrevne sider.

### Sammenligning

Forfatteren beskrev i *Sandheden som våben*, 1995, den økonomiske pression og det magtmisbrug hans firma var udsat for fra videobranchen og de statslige myndigheder.

### Samlet konklusion

En gengivelse af den omfattende stævning indehaveren af firmaet Laserdisken har udtaget mod Domstolsstyrelsen for at have fejlfortolket ophavsretsloven og for at have begået en række fejl i de retssager om parallelimport firmaet har været involveret i.

*Søren Brunbech*